

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Порогская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено
на заседании ШМО
руков. ШМО
Высоцкая Т.П.
Протокол № 1 от
«17» 08.2023 г.

Согласовано
зам. дир. по УВР
Лавренова Е.Ю.
Протокол № 1 от
«24» 08.2023 г.

Утверждено
директором школы
Титоренко И.И.
приказ № 102-од
от «24» 08.2023 г.

Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Основы духовно-нравственной культуры народов России»
для обучающихся 6-7 классов

2023 г.

Планируемые результаты учебного предмета

Личностные:

- в рамках воспитания российской гражданской идентичности: уважение к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества; - уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его культуре, вере, к культуре, религии, традициям, ценностям народов России; - осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания для классификации, строить логическое рассуждение, умозаключение, делать выводы;
- умение отбирать и использовать различные источники информации в соответствии с учебной задачей, смысловое чтение;
- умение организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.
- осмысленно изучать многообразие моделей поведения, существующих в современном многокультурном, многонациональном, многоконфессиональном сообществе;
- использование потенциала межпредметных связей курсов истории и географии расширит знания учащихся о закономерностях пространственной организации мира, закрепит умение оперировать статистическим и картографическим материалом;
- формирование системы интегративных связей разных предметных областей значительно повысит коммуникативный потенциал процесса обучения, позволит учащимся на более высоком уровне освоить стилистические и образно-выразительные особенности языков народов России;
- знание учащимися исторических основ процесса духовного творчества расширит их возможности при изучении курсов литературы, музыки и мировой художественной культуры, а также духовно-нравственной культуры.

Предметные результаты.

Выпускник научится:

- воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов;
- оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя;
- сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов;

- проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями;
- участвовать в диалоге;
- высказывать свои суждения;
- анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства;
- создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя;
- оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей;
- работать с исторической картой;
- находить объекты в соответствии с учебной задачей;
- использовать информацию, полученную из разных источников для решения учебных и практических задач.
- **Выпускник получит возможность научиться:**
- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Содержание учебного предмета 6 класс

Культура народов России

(35 часов)

Раздел I. Путешествие по Уральскому Федеральному округу

(9 часов)

Введение в курс. Моя родина Россия

Святой Урал-Батюшка – прародина славянских народов Древняя легенда об Ирийском Рае. Ирий – славянский ведический рай. Наскальные рисунки в пещерах Уральских гор. Наскальные изображения в Игнатьевской пещере. «Араслановская писаница» Курган: Позднепалеолитическая стоянка Шикаевка, Камышное, Утаган. Тюменск: находка у полуяновской деревни Байгара. Челябинская область: Богдановская, стоянка Троицкая на реке Уй, синташтинские памятники Синташта и Аркаим.

Ханты-Мансийский автономный округ: палеолитическая стоянка Луговское. Ненцы: Обдорский острог – ныне город Салехард.

Основные понятия и термины: Ирий, «Араслановская писаница», палеолитическая стоянка.

К хозяйке Медных гор

Природные и рукотворные достопримечательности Уральского округа. Урал – малая родина сказочников (Петр Ершов, Сергей Аксаков и Павел Бажов).

Челябинская область: «Между Европой и Азией» – музеи, национальный парк «Таганай».

Курганская область: Далматовский Успенский монастырь.

Тюменская область: Тобольский кремль.

Ханты-Мансийск: культурно-туристический комплекс Археопарк.

Екатеринбург: дом-музей Павла Бажова.

Свердловская область: Верхотурский музей-заповедник, Невьянская башня, Свято-Троицкий собор, Храм-на-крови (место, где был убит последний российский император) и памятник Царской семье, Свято-Николаевский мужской монастырь, село Нижняя Синячиха - музей-заповедник древнего зодчества под открытым небом, буддийский монастырь Шад Тчуп Линг, где в уединении живут монахи.

Основные понятия и термины: храм, собор, дом-музей, музей-заповедник, буддийский монастырь.

Традиции и обычаи крестьян Зауралья

Влияние русского Севера на систему семейных обычаев. Декоративное оформление предметов. Виды женского рукоделия, свадебное убранство,

Полотенца и филейные скатерти, портяны в подарок «украдкой», «гарусные» валенки.

Основные понятия и термины: женское рукоделие, свадебное убранство, древние символы в ткачестве, вышивке.

Хозяева рек, тайги и тундры: народы ханты и манси

Ханты и манси. Многообразие природных условий на территории округа и его влияние на образ жизни. Чередования сезонных занятий. Мирозрение народов ханты и манси. Промысловый культ, культ предков, медведя, почитанием сверхъестественных сил природы, одухотворением её.

Святыни. Три мира жизни – верхней, средней и нижней. Традиционный костюм. Обычаи и праздники: обычаи, связанные с отношением к природе, Вороний день, Медвежий праздник, праздником оленеводов, шаманские камлания, свадебные обряды.

Основные понятия и термины: святыни, культ, обычаи и праздники народов ханты и манси.

Особенности традиционного жилища народов Севера

Традиционное жилище – чум. Форма жилища. Правила установки. Варианты чума в зависимости от времени года, назначения, особенностей конструкции. Главные элементы: печь – очаг, дверной вход, центральный внутренний шест.

Основные понятия и термины: чум, макодаси – отверстие в верхней части чума, симзы – центральный внутренний шест. Эстетические традиции народных промыслов жителей Уральского округа Многовековая история народных промыслов на Урале. Каслинское литьё, искусство Златоустовской гравюры, резьба по камню, «бурачный» промысел, изделия из малахита, литьё самоваров, ювелирное искусство, лаковая роспись по металлу, текстильные изделия мастериц, уральские сундуки, прялки.

Основные понятия и термины: каслинское литьё, скульптура Н.Лаврецкого «Россия», Златоустовская гравюра, мастера-каменотесы, искусство изготовления изделий из бересты, изделия из малахита, ювелирное искусство, самовары- сбитенники, кофейники, самовар-кухня, натропки – половники.

Фестиваль ремесел «Живые традиции»: роспись на камнях Творческая мастерская. Роспись камня как вид искусства. Выбор материалов и инструментов. Грунтовка поверхности камня. Процесс росписи от анализа формы до воплощения творческого замысла. Нанесение силуэтов животных, людей или мотивов северного орнамента на фон камня.

Основные понятия и термины: грунтовка, орнамент, мотив, силуэт.

Раздел II. Путешествие по Дальневосточному Федеральному округу

(7 часов)

Здесь встречаются север и юг. Знакомьтесь, Дальневосточный Федеральный округ

Дальневосточный федеральный округ – край контрастов, край разнообразной и поразительно богатой природы. Коренное население Дальнего Востока и Якутии. Еврейская автономная область. Национальная культура и обычаи. Этнографические музеи, мастерские народных художественных промыслов.

Основные понятия и термины: достопримечательные места; коренные народы: нанайцы, негидальцы, нивхи, орочи, удэгейцы, ульчи, эвенки, эвены; культурное наследие, народная культура, национальная идентичность; национально-культурные традиции народов; национальные села; памятники наскального искусства.

Хабаровский край и Амурская область - уникальные и неповторимые

места России. Хабаровский край – часть большой территории России. Ерофей Павлович Хабаров – первый русский землепроходец. Культ медведя и медвежьих праздники у народов Приамурья. Казачество – особое военное сословие в царской России. Воссоединение с Россией. Хозяйственное освоение края.

Основы бытового уклада: жилище, одежда, пища. Религиозные верования. Народное творчество дальневосточных казаков.

Основные понятия и термины: кладбище динозавров; медвежьих праздники; казачество; Е.П.Хабаров.

Культура и быт чукотского и якутского народов

Основное жилище: балаган, шатер-яранга, чум. Традиционная одежда. Основная пища. Верования и обряды. Наборы священных предметов: связка амулетов, бубен, прибор для добывания огня. Традиционные музыкальные инструменты. Шаманизм и семейно-родовой культ.

Основные понятия и термины: шаманы, шаманизм; тотем, анимизм; бубен, варган; чум, яранга, юрта, балаган.

Мифы, исторические предания, сказки народов Дальневосточного Федерального округа

Представление о мире в якутских сказаниях: «Перелет птиц», «Как ветер к великой горе ходил». Чукотские мифы: «Образование пролива», «Шаман Тыкывак».

Основные понятия и термины: миф, сказание, предание; олонхо; топонимические мифы.

Праздники народов Дальневосточного Федерального округа

Особенность жизненного уклада, традиции, ритуальные праздники. Культурно-магическая основа праздников: дни зимнего солнцестояния, праздник рождения телят, праздник "молодого оленя", день быка, обряд Благодарения, Праздник кита, Праздник моржа.

Основные понятия и термины: Кильвей (праздник молодого оленя), Ульвев (праздник жилища и летнего стойбища), Вылгыкоранмат (праздник подготовки к зиме, забой оленей), обряд Благодарения. Ысыах (праздник лета).

Эстетические традиции народных промыслов жителей Дальневосточного Федерального округа

Народные промыслы: косторезный промысел Республики Саха (Якутия), изготовлению деревянных скульптур, ковроткачество, изготовление этнической одежды, национальной игрушки, плетение из природных материалов. Промыслы по художественной обработке меха и кожи.

Камчатское и Артемовское ковровое производство (Приморский край), объемная и рельефная резьба по камню, вышивка бисером, вышивка волосом.

Основные понятия и термины: народные художественные промыслы и ремёсла, декоративно-прикладное искусство.

Фестиваль ремесел «Живые традиции»: амулеты и игрушки. Творческая мастерская. Изготовление амулетов из кожсырья и меха как вид искусства. Выбор материалов и инструментов. (Кукла для вызывания ветра).

Основные понятия и термины: амулет, талисман, сувенир.

Раздел III. Путешествие по Северо-Западному федеральному округу

(10 часов)

В земле наша правда, в земле наши корни. Величие Русского Севера.

Внутрирегиональные различия Северо-Западного федерального округа. Многонациональность населения. Неповторимая прелесть разнообразной природы Русского Севера. Историко-культурные и природные комплексы.

Основные понятия и термины: этнические группы, карелы, финны, вепсы, эльменцы, гора Воттоваара, водопад Киваккаоски, сейды – древние святилища саамов, каменные лабиринты, часовня Георгия Змеборца.

Туристический маршрут «Серебряное кольцо России»

Уникальные памятники истории и архитектуры древнерусских городов на северо-западе Российской Федерации. Серебряное кольцо России – конструкция из лучей-дорог, которые ведут в Санкт-Петербург. Уникальность и общие черты древних городов.

Основные понятия и термины: кремли и крепости, соборы и монастыри, дворцы и усадьбы, фабричные и заводские корпуса, набережные.

Монастыри и церковные святыни Северо-Западного федерального округа Материальное и нематериальное культурное наследие коренных народов региона – русского, финно-угорских и самодийских: – место религиозного служения, и культурные и образовательные центры:

Республика Карелия: Валаамский Спасо-Преображенский мужской монастырь, музей-заповедник «Кижы», Валаамский монастырь.

Республики Коми: Стефановский собор.

Архангельская область: Кафедральный собор Илии Пророка (Архангельск), Соловецкий Преображенский монастырь.

Вологодская область: Кирилло-Белозерский монастырь, Михайло-Архангельский собор (Великий Устюг), Воскресенский собор и Собор Рождества Пресвятой Богородицы.

Мурманская область: Церковь Успения в селе Варзуга, Свято-Никольский собор (Мурманск)

Новгородская область: Новгородский кремль (Детинец) и Софийский Собор (Новгород).

Псковская область: Псковский Кром.

Ненецкий автономный округ: Церковь Благовещения в селе Несь.

Основные понятия и термины: этнографический музей, заповедник, кремль (детинец), собор, церковь, монастырь, музей-заповедник «Кижы», Валаамский монастырь.

Дивный, холодный город Санкт-Петербург. «Северная Венеция»

Уникальность архитектурного облика города. Дворцово-парковые ансамбли Петербурга и пригородов. Многочисленные историко-архитектурные памятники старины Санкт-Петербурга. Торжественная, строгая и лиричная красота достопримечательностей «Северной Венеции». Архитектурный ансамбль Дворцовой площади, величественный Воскресенский Новодевичий монастырь, Александро-Невская лавра, Петропавловская крепость, Исаакиевский и Казанский соборы. Музейный театральный, литературный Петербург.

Основные понятия и термины: архитектурный ансамбль, Фонтанка, Мойка, канал Грибоедова, Эрмитаж, Русский музей, Музей истории города, Мариинский театр.

Семейные обряды и верования карел

Особенности уклада карельских семей в прошлом. Нравственные правила жизни, передававшиеся из поколения в поколение: труд, уважительное отношение к родителям, старшим, к людям другой национальности, любовь к родному дому, родной земле. Важнейшие особенности большой семьи - совместное владение имуществом и коллективное участие в хозяйственно-бытовых делах. Обряды, верования. Приметы и запреты (строительство дома, охота, рыболовство, животноводство и земледелие, домашние ремесла). Элементы православной обрядности в структуре свадебного, родильного и погребально-поминального ритуалов.

Основные понятия и термины: традиция гостьбы, свадебные ритуалы: обряд «оберегания», осыпание зерном, обычай первого выгона скота, очистительная сила огня, элементы православной обрядности.

Эстетические традиции народных промыслов жителей северо-западного района: плетение кружев и вышивка.

Особенности народного узорного ткачества, набойки и художественной росписи тканей, кружевоплетения, художественных изделий из кожи и меха. Изящество плетения кружев и вышивки жителей северо-западного района. Особые функции орнамента на одежде. Различия орнамента и узоров вышивки и тканей в отдельных частях северо-западного района (на севере – геометрические формы, а на юге – более причудливые, схожие с растительными).

Центры православной духовности и народной традиционной культуры: Республика Карелия – художественные изделия с вышивкой (крестецкая «белая строчка»: постельное и столовое белье, женская одежда и декоративные изделия для интерьера), прядение, народные куклы.

Республика Коми – валяная игрушка, художественные изделия из кожи и меха.

Архангельская область – художественная роспись платков, прядение, валяная игрушка, куклы-скрутки.

Вологодская область – кружевоплетение, художественных изделий с вышивкой, набойка, народное узорное ткачество (Череповец).

Ленинградская область – кружевоплетение.

Мурманская область – валяная игрушка, куклы-скрутки.

Новгородская область – художественные изделия с вышивкой.

Ненецкий АО – прядение, художественные изделия из кожи и меха.

Основные понятия и термины: орнамент, оберег, вышивка, ткачество, прядение, кружевоплетение, валяная игрушка, куклы-скрутки, Вепская народная тряпичная Кукла-кормилка (Хозяюшка).

Эстетические традиции народных промыслов жителей северо-западного района: чернение, гончарное искусство, искусство резьбы и росписи по дереву

Художественные изделия из бересты и плетённые художественные изделия, художественную обработку дерева резьбой, росписью и инкрустацией.

Центры православной духовности и народной традиционной культуры: Республика Карелия – художественная обработка камня (Медвежьегорск), художественные изделия из бересты (Олонец).

Республика Коми – художественные изделия из глины и керамики (Вьльгорт), художественные изделия из кожи и меха (Инта), художественные изделия из бересты (Пажга), художественная обработка дерева, бересты и капа, камня, кожи и меха (Сыктывкар), художественная обработка дерева резьбой, инкрустацией, декоративной росписью и выжиганием (Ухта).

Архангельская область - художественная резьба по кости и дереву; художественная обработка камня, глиняная игрушка; художественные изделия из глины (Каргополь, Вельск), художественная обработка металла (Кижма), художественная резьба по кости (Ломоносово), Мезень (поморские козули).

Псковская область – гончары ваяют изделия из местных красных глин и творят сувениры из дерева.

Великий Устюг – великоустюжское чернение по серебру (портсигары, подстаканники, украшенные рисунками, тщательно выполненными чернью).

Искусство русских поморов – искусством резьбы и росписи по дереву (расписные иконы, литые иконы и кресты, церковная утварь). Птица счастья («Поморский голубок») – символ семейного счастья и благополучия. Сакральное назначение голубя, связанное с образом Святого духа.

Основные понятия и термины: плетение из бересты: лапти, заплечный короб, кужонка, деревянные игрушки: фигурки бабы, коня, щепная «Птица счастья», (Северная птица, Архангельская птица, деревянная птица, Поморский голубок), посуда из капа: скобкари, братины, ковши, чары, солонки, чернение по серебру, каргопольская глиняная игрушка.

Фестиваль ремесел «Живые традиции»: Вепская кукла

Творческая мастерская. Изготовление текстильной народной Вепской куклы как вид искусства. Кукла – материальный защитник от любых напастей. Образ женского плодородия и зрелости. Обережные секреты куклы. Выбор материалов и инструментов.

Основные понятия и термины: Творческая мастерская. Изготовление обрядовой куклы как вид искусства. Выбор материалов и инструментов.

Технология изготовления обрядовой куклы. Праздник весеннего равноденствия Фольклорные традиции праздника: песни, духовные стихи и былины, игры. Весеннее равноденствие – астрономическое начало нового времени года. Особенности «языческой» и «шаманской» праздника. Сходство и различие в проведении праздничных обрядов жителей северо-западного района: встреча первых лучей весеннего солнца, разжигание большого магического костра, звуки варгана, барабанов, шаманского бубна, горловое пение, древний обряд «кормления духов через огонь». Встреча весны с плясками, с песнями, как начало Нового года.

Основные понятия и термины: Весенний излом, старинные обряды Комоедицы, Велес – звериный Бог, «медвежьи пляски», кулачные бои и конные ристалища, магический костер, чествование молодожёнов, обрядовое печенье «козульки», Масленица (Мара, Морена, Марушка).

Раздел IV. Путешествие по Сибирскому Федеральному округу

(9 часов)

Сердце России - Сибирский Федеральный округ

Историческая справка. Формирование народов Сибири. Хозяйство и общественный строй народов Сибири. Природоохранное, научно-исследовательское и эколого-просветительское значение природных заповедников и национальных парков Сибирского федерального округа.

Отличие понятий: Заповедник, Национальный парк, заказник. Культурные места, буддистские святыни бурятов.

Республика Алтай: Катунский биосферный заповедник, Тигирекский и Алтайский государственный заповедники;

Республика Бурятия: Тункинский Национальный парк, Джергинский, Баргузинский и Байкальский заповедники;

Республика Тыва: Азас Заповедник, Убсунурская Котловина Заповедник.

Республика Хакасия: Хакасский Заповедник.

Иркутская область: Байкало-Ленский и Витимский заповедники.

Читинская область: Забайкальский национальный парк, Даурский Заповедник.

Красноярский край: Саяно-Шушенский Заповедник, Большой Арктический заповедник, природный заповедник «Столбы», Национальный парк «Шушенский бор».

Кемеровская область: Шорский Национальный парк, заповедник Кузнецкий Алатау.

Читинская область: Сохондинский заповедник.

Основные понятия и термины: заповедник, Национальный парк, заказник, лесные экосистемы, Ининский «сад камней», термальные источники, карстовые пещеры, Ушканьи острова, Кругобайкальская железная дорога – «золотая пряжкой стального пояса России», культурные места бурятского населения: «обо» - каменные туры на перевалах, у дорог, «сэргэ» – шаманские коновязи, «тайлаганы» - коллективные жертвоприношения духам местности, буддистская ступа, буддийский дацан.

По следам загадочных петроглифов

Сибирские наскальные рисунки (петроглифы). Устойчивая связь древних памятников с живыми фольклорными традициями, шаманской идеологией бурятских племен. Памятники наскального искусства – взгляд в прошлое.

Основные понятия и термины: петроглифы, комплекс петроглифов Калбак-Таш (Республика Алтай), утес Саган-Заба (Байкал), антропоморфные фигуры, личины, роженицы, синкретические образы хищников и различных животных, солярные символы и знаки, Шишкинские, Томские, Шалаболинские писаницы.

Живая частица ушедших времен: экскурсии по музеям

Этнографические коллекции коренных народов Сибири. Краеведческий музей имени М. Б. Шатилова – крупнейший музей на территории Томской области. Омский государственный историко-

краеведческий музей – один из старейших музеев Сибири и России. Новосибирский государственный краеведческий музей.

Основные понятия и термины: архив, научная библиотека, реставрационные мастерские, планетарий, Музей Солнца в Новосибирске, Музей-усадьба В.И.Сурикова, Музей изобразительных искусств имени М.А.Врубеля

Загадочная Тува. История края

Почитание родового, семейного очага, почитание и освящение кустарников и деревьев, духов - хозяев отдельных природных объектов – гор, озер, рек, тайги, культ огня. Семейные обычаи и традиции тувинцев; традиционные костюм и жилище тувинцев. Песенное искусство тувинцев. Многожанровый фольклор.

Основные понятия и термины: хакасский календарь «мучел» (двенадцатилетний цикл), эпос, сказки, пословицы, поговорки, загадки, частушки, йерээл (благопожелания), алгыш (восхваления), каргыш (заклинания).

Хакасия - земля курганов и менгиров

История республики Хакасии. Духовное наследие традиций и культуры хакасов. Поклонение природе, уважение к старшим, забота о младших, взаимопомощь. Уникальность покроя и декора традиционной одежды хакасов. Религиозные атрибуты шамана: бубен «түүүр» с колотушкой «орба» и шаманский костюм.

Основные понятия и термины: курганы, менгиры, орнамент, горловое пение «хоомей», национальная борьба «Хуреш», и резьба по камню, праздники «Тун Пайрам», «Тун айран», «Чыл Пазы».

Забайкальский край. Буряты

Жизнь, культура, обычаи коренного населения Забайкалья. Малая и большая (неразделенная) форма семьи бурят. Селения хуторского типа в составе улуса. Комплекс верований бурят. Особенность бурятского этноса. Основные жанры фольклора - мифы, легенды, предания, героический эпос («Гэсэр»), сказки, песни, загадки, пословицы и поговорки, эпические сказания - улигэры. Народные инструменты - струнные, духовые и ударные: бубен, хур, хучир, чанза, лимба, бичхур, сур.

Основные понятия и термины: подвижное жилище — юрта, служители культа (ламы), буддийские кумирни (дуганы), молебен, жертвоприношения, героический эпос («Гэсэр»), эпические сказания — улигэры.

Буряты и их культура

Традиции сагаалганского празднования в укреплении связи поколений и семейно-бытовых отношений. Популярны традиционные праздники бурят. Три обязательных тайлагана – весенний, летний и осенний. Ламаистские праздники – хуралы, устраиваемые при дацанах. Игры-соревнования: борьба, стрельба из лука, конные скачки. Музыкальный фольклор, песни, танцы, горловое пение. Танец, объединяющий сердца – Ёхор. Этнокультурное

своеобразие костюма и украшений в материальной культуре бурят. Традиции художественных ремесел. *Основные понятия и термины: праздники: «Майдари», «Цам», «Белый месяц» (цагаан сар), «Цагаалган» (Новый Год), «Сагалгаан», «Сурхарбан», круговой танец Ёхор, кузнечное и ювелирное дело, искусство плетения гобеленов из конского волоса.*

Фестиваль дружбы народов «Россия – наш общий дом!»

Коллективное творческое дело. Подготовка и проведение общешкольного

праздника: презентации народностей, проживающих на территории России (быт, культура, традиции, обычаи и т.д.). Основные понятия и термины: ментальность, толерантность, обычаи, традиции, национальная культура.

7 класс

Культура народов Иркутской области

(35 часов)

Раздел I. «Земля Иркутская»

(4 часа)

Откуда есть и пошла Земля Иркутская

Особенности природных и физико-географических условий проживания народов на территории Восточной Сибири и Иркутской области. Коренные народы.

Основные понятия и термины: Прибайкалье, буряты, тофалары, эвенки.

Культура древних народов Прибайкалья. Региональные и мировые ценности

Каменный век. Бронзовый век. Железный век. Палеолит, мезолит, неолит. Родоплеменной строй. Наскальная живопись. Петроглифы. Шишикинские писаницы. Протир. Древние стоянки: «Глазковский некрополь», «Стоянка Мальта» (памятники федерального значения), «Военный госпиталь», «Лисиха», «Переселенческий пункт», «Устье р. Кая», «Роща Звездочка», «Титово» и др. Некрополь. Археологические находки. Первобытное искусство.

Основные понятия и термины: археология, каменный век, бронзовый век, железный век, палеолит, мезолит, неолит.

Освоение казаками, первое знакомство с Прибайкальем

Казаки. Острог. Жизнь в остроге и его значение. Значение освоения Восточной Сибири казаками для коренных народов и для дальнейшего развития истории России: быт, сельское хозяйство, развитие культуры, привнесение христианства, строительство первых церквей, монастырей и храмов.

Основные понятия и термины: казаки-первопроходцы, остроги, особенности казачьего быта.

Раздел II. Коренные народы Прибайкалья

(11 часов)

Буряты

Культурное наследие бурят. Кочевая культура. Особенности воспитания в семьях. Легенды и сказания. Обычаи и традиции. Народные праздники. Одежда, обувь, утварь, жилище. Бухэбарилдаан. Гутал. Дэгэл. Дэгэлэй. Мургу. Унты. Тэрлиг. Юрта. Свадебные обряды. Семейное воспитание. Особенности гендерного воспитания. Традиции взаимоотношений полов и поколений.

Основные понятия и термины: Бухэбарилдаан. Гутал. Дэгэл. Дэгэлэй. Мургу. Унты. Тэрлиг. Юрта.

Тофалары

Кочевая культура. Особенности воспитания в семьях. Легенды и сказания. Обычаи и традиции. Народные праздники. Одежда, обувь, утварь, жилище коренных народов Восточной Сибири, проживающих на территории Иркутской области. Основные занятия. Календарный год.

Свадебные обряды. Семейное воспитание. Особенности гендерного воспитания. Традиции взаимоотношений полов и поколений.

Основные понятия и термины: гендерное воспитание, календарный праздничный цикл, культурное наследие тофалоров.

Эвенки

Кочевая культура. Особенности воспитания в семьях. Легенды и сказания. Обычаи и традиции. Народные праздники. Одежда, обувь, утварь, жилище коренных народов Восточной Сибири, проживающих на территории Иркутской области. Основные занятия. Календарный год. Свадебные обряды. Семейное воспитание. Особенности гендерного воспитания. Традиции взаимоотношений полов и поколений.

Основные понятия и термины: гендерное воспитание, календарный праздничный цикл, культурное наследие эвенков.

Курыкане

Кочевая культура. Особенности воспитания в семьях. Легенды и сказания. Обычаи и традиции. Народные праздники. Одежда, обувь, утварь, жилище коренных народов Восточной Сибири, проживающих на территории Иркутской области. Основные занятия. Календарный год. Свадебные обряды. Семейное воспитание. Особенности гендерного воспитания. Традиции взаимоотношений полов и поколений.

Основные понятия и термины: гендерное воспитание, календарный праздничный цикл, культурное наследие курыканов.

Шаманизм

Шаманизм. Одежда шамана. Быт шамана. Роль шаманов в традиционности коренных народов. Шаманские обряды.

Основные понятия и термины: шаманизм и традиции коренных народов.

Традиционные праздники народов Прибайкалья

Праздники. Традиции. Обычаи. Свадебные обряды. Календарные праздники. Семейные праздники.

Основные понятия и термины: традиционная праздничная культура Прибайкалья.

Урок этнографических путешествий

Обобщающий урок.

Раздел III. Иркутск – середина Земли. Иркутск – центр пересечения мировых религий

(10 часов)

Православие

Православие. Епархия. Известные монастыри Иркутска и Иркутской области: Знаменский монастырь, Вознесенский монастырь. Храмы Иркутска: Богоявленский собор, Харлампиевская церковь, Церковь Преображения Господня.

Основные понятия и термины: православие, епархия, монастыри, храмы. Архитектура, иконопись – региональные особенности.

Буддизм

Буддизм. Дацан. История возникновения буддизма на территории Иркутской области.

Основные понятия и термины: буддизм, ламаизм, дацан.

Иудаизм

Иудаизм. Синагога. Еврейская община на территории Прибайкалья.

Основные понятия и термины: иудаизм, синагога, еврейская община.

Мусульманство

Ислам. Мечеть. Мусульманская община и ее роль в жизни верующих с XIX по XXI.

Основные понятия и термины: ислам, мечеть, особенности мусульманской архитектуры.

Католицизм

Католицизм. Иркутский Костел, Иркутский Католический собор. Появление католицизма на территории Иркутской области

Основные понятия и термины: христианство, католицизм, особенности католических храмов в Иркутске.

Старообрядчество

Старообрядцы. Семейские. Быт и уклад староверов.

Основные понятия и термины: старообрядничество, появление старообрядцев на территории Прибайкалья.

Современный этнический состав Прибайкалья

Прибайкалье – многонациональная территория. Коренные народы Прибайкалья.

Основные понятия и термины: этнос, национальность. Прибайкалье.

Иркутск – середина Земли

Обобщающий урок

Раздел IV. Иркутские традиции в прошлом и настоящем

(9 часов)

Улицы, театр, культура. Исторические экскурсии в прошлое Иркутск музыкальный. Иркутск театральный. Иркутск художественный. История развития иркутского театра. Театральные вечера в доме Волконского от XIXв. до сегодняшнего дня. Театры Иркутска: драматический театр, музыкальный театр, театр юного зрителя, театр народной драмы, и их историческое и культурное наследие и роль в современной жизни, студенческие театры. Музыкальная культура Иркутска. Филармония. Губернаторский симфонический оркестр, камерный хор, органнй зал. Крупные музыкальные традиционные мероприятия: «Звезды на Байкале», Пасхальный фестиваль, «Джаз на Байкале», «Дыхание Байкала» (оперный фестиваль), «Музыка без границ», «Вселенная звука» (Фестиваль органной музыки), Рок-фестиваль на Байкале.

Основные понятия и термины: региональные театры, музеи, музыкальные мероприятия.

Иркутск праздничный в прошлом и настоящем

Традиционные и современные праздники Иркутска. Национальные праздники Иркутска

Основные понятия и термины: традиции, культурная жизнь Иркутска.

Подвиг. Память. Гордость

Иркутская область в годы Великой Отечественной войны. Подвиги жителей Иркутской области на полях сражений. Трудовой подвиг иркутян.

Основные понятия и термины: Великая Отечественная война, фронт, тыл.

Я и моя семья. Наши традиции

Урок-конференция

«Что я внукам расскажу...»

Обобщающий урок.

Тематическое планирование

6 класс

Тема	Кол-во часов
Раздел I. Путешествие по Уральскому округу (8 часов)	8
Раздел II. Путешествие по Дальневосточному Федеральному округу (7 часов)	7
Раздел III. Путешествие по Северо-Западному федеральному округу (10 часов)	10
Раздел IV. Путешествие по Сибирскому Федеральному округу (9 часов)	9
	Всего: 34ч

7 класс

Тема	Кол-во часов
Раздел I. Земля Иркутская» (4 часа)	4
Раздел II. Коренные народы Прибайкалья (11 часов)	11
Раздел III. Иркутск – середина Земли. Иркутск – центр пересечения мировых религий (10 часов)	10
Раздел IV. Иркутские традиции в прошлом и настоящем (9 часов)	9
	Всего: 34ч